

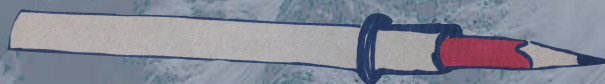
# DER EUROPÄISCHE KURORT-ROMAN

Eine Reise im Pelzsack nach Davos  
und darüber hinaus

**Studentische Konferenz  
an der Freien Universität Berlin**

**Peter-Szondi-Institut  
für Allgemeine und Vergleichende  
Literaturwissenschaft**

**24. und 25. Januar 2020  
Seminarraum J 32/102**



## Freitag, den 24. Januar 2020

- 15.00 Begrüßung und Einführung  
*Maria Liebl, Amelie Bergfeld, Pauline Hager  
Henrike Schmidt*
- Panel 1 Psyche im Kurort – Wissenschaft und Wahn**  
15.15 Psychoanalytische Konstrukte in Thomas Manns „Der Zauberberg“  
*Nadine Kose*
- 15.45 Krankheit / Realität / Illusion im Sanatorium. Dennis Lehanes  
„Shutter Island“  
*Denisa-Andra Hidi*
- Panel 2 Gegen Stillstand im Pelzsack – Wandel und Protest**  
16.45 Die Frauenemanzipation im europäischen Kurort im 19. Jahrhundert  
*Lara Nikola Roth*
- 17.15 Der Kurkörper als Widerstandskörper –  
Ferdinand Schmalz’ „der thermale Widerstand“  
*Katharina Sophie Diestel*

## Samstag, den 25. Januar 2020

- 14.00 Begrüßung  
*Maria Liebl, Amelie Bergfeld, Pauline Hager*
- Panel 3 Der KurOrt – Krimi und Klatsch**  
14.15 Agatha Christies „Evil under the Sun“:  
Der Kurort als Handlungsschauplatz des Verbrechens  
*Cecilie Elisabeth Schoppe*
- Panel 4 Zwischen Sucht und Sinneslust – Gesellschaftliche Phänomene des Kurortes**  
14.45 Franziska zu Reventlows „Der Geldkomplex“:  
Hedonismus im Sanatorium  
*Lisa Marie Bechtold*
- 15.45 Dimensionen des Spielbegriffs in Dostojewskis „Der Spieler“  
*Famil Aghakishiyev*
- 16.30 Abschlussdiskussion

### Adresse:

Freie Universität Berlin  
Rost- und Silberlaube  
Habelschwerdter Allee 45  
14195 Berlin  
Seminarraum J 32/102

